

DECYZJA NR ZN-II.5142.87.2022
Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków

Na podstawie art. 104 § 1, art. 107, art. 105 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 r. Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz.U. 2021 poz. 735 z późn. zm.), a także art. 36 ust. 1 pkt 1, w związku z art. 89 pkt 2 i art. 91 ust. 4 pkt. 4 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840) oraz § 1 ust. 1 pkt 1 lit. e, a także § 13 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 sierpnia 2018 r. w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków (Dz. U. 2021 poz. 81)

po rozpatrzeniu wniosku z dnia 01.09.2022 r. (data wpływu: 07.09.2022 r.) złożonego przez Panią Marię Annę Potocką – Dyrektor Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, Plac Szczepański 3A, 31-001 Kraków w sprawie: wygaszenia pozwolenia konserwatorskiego nr 356/18 z dnia 28.03.2018 r. znak: OZKr.5142.16.2018.DD.JJ zmienionego decyzją nr ZN-I.5142.393.2019 z dnia 08.07.2019 r. oraz decyzją nr ZN-I.5142.393.2019.1 z dnia 09.03.2020r. oraz jednoczesnego wydania nowego pozwolenia konserwatorskiego w zakresie wnioskowanych zmian tj. z (...) nowym zagospodarowaniem terenu (wymiana nawierzchni na ciągach pieszych oraz utworzenie nowych nawierzchni utwardzonych i terenów zieleni) na (...) nowym zagospodarowaniem terenu polegającym na budowie altany gastronomicznej wraz z przebudową zaplecza kuchennego na poz. -1, doporowadzeniem instalacji gazu do pom. zaplecza kuchennego, lokalizacją pom. wymiennikowni na poz. -1 oraz likwidacją kotłowni gazowej na poz. antresoli

Małopolski Wojewódzki Konserwator Zabytków

1. Pozwala

Wnioskodawcy na prowadzenie robót budowlanych na terenie działki nr 546/4 znajdującej się w granicach Plant Krakowskich, wpisanych do rejestru zabytków pod numerem A-576 decyzją z dnia 13.05.1976 r. oraz na terenie układu urbanistycznego miasta Krakowa w granicach Plant, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-1 decyzją z dnia 22.05.1933 r., polegających na budowie altany gastronomicznej na przedpolu budynku Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, zlokalizowanym przy pl. Szczepańskim 3A w Krakowie, na dz. nr 546/4, 325, 324/1, 533, jedn. ew. Śródmieście w Krakowie

2. Umarza

Postępowanie administracyjne w zakresie robót, prowadzonych wewnątrz budynku Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, zlokalizowanym przy pl. Szczepańskim 3A w Krakowie, na dz. nr 546/4, 325, 324/1, 533, jedn. ew. Śródmieście w Krakowie

I. Postępowanie w sprawie wydanego pozwolenia może zostać wznowione, a następnie pozwolenie może zostać cofnięte lub zmienione na podstawie art. 47 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840).

II. Termin ważności pozwolenia: 31.12.2025 r.

III. Pozwolenie niniejsze wydawane jest z jednoczesnym nałożeniem zobowiązań do przestrzegania następujących warunków:

1. Wnioskodawca zobowiązany jest do pisemnego zawiadomienia Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (dalej: MWKZ) o terminie rozpoczęcia i zakończenia wskazanych w pozwoleniu robót budowlanych z 7-dniowym wyprzedzeniem.
2. Wnioskodawca jest zobowiązany do zawiadomienia MWKZ o terminie podjęcia określonych czynności związanych z wydanym pozwoleniem, przynajmniej na 3 dni przed rozpoczęciem tych czynności.
3. Wnioskodawca zobowiązany jest do niezwłocznego zawiadomienia MWKZ o zagrożeniach lub nowych okolicznościach ujawnionych w trakcie prowadzenia wskazanych w pozwoleniu robót budowlanych.

UZASADNIENIE

W dniu 07.09.2022 r. do tut. Urzędu został złożony wniosek z dnia 01.09.2022 r. przez Panią dr Marię Annę Potocką – Dyrektora Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, Plac Szczepański 3A, 31-001 Kraków w sprawie: wygaszenia pozwolenia konserwatorskiego nr 356/18 z dnia 28.03.2018 r. znak: OZKr.5142.16.2018.DD.JJ zmienionego decyzją nr ZN-I.5142.393.2019 z dnia 08.07.2019 r. oraz decyzją nr ZN-I.5142.393.2019.1 z dnia 09.03.2020 r. oraz jednoczesnego wydania nowego pozwolenia konserwatorskiego w zakresie wnioskowanych zmian tj. z (...) nowym zagospodarowaniem terenu (wymiana nawierzchni na ciągach pieszych oraz utworzenie nowych nawierzchni utwardzonych i terenów zieleni) na (...) nowym zagospodarowaniem terenu polegającym na budowie altany gastronomicznej wraz z przebudową zaplecza kuchennego na poz. -1, doporowadzeniem instalacji gazu do pom. zaplecza kuchennego, lokalizacją pom. wymiennikowni na poz. -1 oraz likwidacją kotłowni gazowej na poz. antresoli.

Istniejący budynek Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” przy pl. Szczepańskim 3A w Krakowie, na dz. nr 546/4, 325, 324/1, 533, jedn. ew. Śródmieście w Krakowie ze względu na swoje wartości historyczne i architektoniczne figuruje w ewidencji zabytków oraz zlokalizowany jest na terenie układu urbanistycznego miasta Krakowa w granicach Plant, wpisanego do rejestru zabytków pod nr A-1 decyzją z dnia 22.05.1933r., a także na obszarze historycznego zespołu Miasta Krakowa uznanego za pomnik historii zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dn. 08.09.1994r. Działka nr 546/4 znajduje się ponadto w granicach Plant Krakowskich, wpisanych do rejestru zabytków pod numerem A-576 na podstawie decyzji z dnia 13.05.1976 r.

Zgodnie z art. 36 ust. 1 pkt 1 i 11 ustawy z dnia 23.07.2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840) pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków wymaga m. in.: prowadzenie prac konserwatorskich, restauratorskich lub robót budowlanych przy zabytku wpisanym do rejestru.

W związku z powyższym, prowadzenie wszelkich robót, prac, czy działań po zewnętrznej stronie przedmiotowego budynku oraz na terenie przedmiotowych działek, wymaga uzyskania

wyprzedzającego pozwolenia konserwatorskiego, zgodnie z art. 36 ustawy z dnia 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840). Zakres robót, powodujący zmianę w układzie urbanistycznym wpisanym do rejestru zabytków, wymaga uzyskania wyprzedzającego pozwolenia konserwatorskiego np. budowa nowego obiektu.

Prowadzenie robót, prac, czy działań wewnątrz obiektu istniejącego jw. nie wymaga uzyskania wyprzedzającego pozwolenia konserwatorskiego, w myśl przepisów ustawy jw. z uwagi na fakt, iż budynek Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki” przy pl. Szczepańskim 3A w Krakowie nie jest wpisany do rejestru zabytków indywidualną decyzją.

Biorąc pod uwagę powyższe oraz aktualnie obowiązujące przepisy - tutaj. Urząd informuje, iż zgodnie z art. 27 ustawy z dn. 23.07.2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840) *Na wniosek właściciela lub posiadacza zabytku wojewódzki konserwator zabytków przedstawia, w formie pisemnej, zalecenia konserwatorskie, określające sposób korzystania z zabytku, jego zabezpieczenia i wykonania prac konserwatorskich, a także zakres dopuszczalnych zmian, które mogą być wprowadzone w tym zabytku.* Strona może zatem wystąpić do tutaj. Urzędu o wydanie zaleceń konserwatorskich w zakresie robót prowadzonych wewnątrz budynku figurującego w ewidencji zabytków jw.

W myśl art. 39 ust. 3 ustawy prawo budowlane (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 2351 z późn. zm.) *W stosunku do obiektów budowlanych oraz obszarów niewpisanych do rejestru zabytków, a ujętych w gminnej ewidencji zabytków, pozwolenie na budowę lub rozbiórkę obiektu budowlanego wydaje organ administracji architektoniczno-budowlanej w uzgodnieniu z wojewódzkim konserwatorem zabytków.*

Zgodnie z art. 77 § 1 ustawy z dnia 14 czerwca 1960 Kodeks postępowania administracyjnego (tekst jednolity Dz. U. 2022 poz. 840), organ administracji publicznej jest obowiązany w sposób wyczerpujący zebrać i rozpatrzyć cały materiał dowodowy.

Przedmiotowe roboty budowlane, polegające na budowie altany gastronomicznej na przedpolu budynku Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, zlokalizowanym przy pl. Szczepańskim 3A w Krakowie, na dz. nr 546/4, 325, 324/1, 533, jedn. ew. Śródmieście w Krakowie, nie powodują niekorzystnych zmian w zabytkowym układzie urbanistycznym.

Tak więc, po zapoznaniu się z przedłożonym projektem jw., analizą materiałów dotyczących przedmiotowej inwestycji - tutaj. Urząd stwierdza, iż zakres planowanych robót jw. jest dopuszczalny ze stanowiska konserwatorskiego i zgodny z przepisami ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami powołanej w podstawie prawnej pozwolenia.

W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji,



I. Wojewódzki Urząd Ochrony Zabytków w Krakowie może zarządzić – na podstawie art. 43, 44 i 45 powołanej na wstępie ustawy z dnia 23 lipca 2003 roku o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – uzupełnienie lub zmianę zakresu i sposobu prowadzenia robót budowlanych jeżeli:

1. roboty budowlane nie są prowadzone prawidłowo, zgodnie z warunkami określonymi w pozwoleniu i innymi szczegółowymi przepisami dotyczącymi ochrony zabytków;
2. roboty budowlane nie zostały rozpoczęte w przewidzianym terminie,
3. ujawniono okoliczności, które mogą mieć znaczenie dla zabytku.

II. Stwierdzenie, że roboty budowlane prowadzone są niezgodnie z przyjętym zakresem lub wykonywane nieprawidłowo, spowoduje zarządzenie – na podstawie art. 43, 44 i 45 powołanej na wstępie ustawy jw.:

1. wstrzymania prowadzonych robót budowlanych;
2. usunięcia na koszt wykonawcy zaistniałych nieprawidłowości.

III. W myśl art. 36 ust. 8 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami – niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania pozwolenia na budowę albo zgłoszenia – w przypadkach określonych przepisami Prawa budowlanego.

IV. Od niniejszego pozwolenia, na podstawie art. 127, art. 129 ustawy Kodeks postępowania administracyjnego, służy odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego – Generalnego Konserwatora Zabytków w Warszawie (ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa), za pośrednictwem Małopolskiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków (ul. Kanonicza 24, 31-002 Kraków), w terminie 14 dni od dnia doręczenia pozwolenia stronie.

V. Na podstawie art. 127a Kodeksu postępowania administracyjnego w trakcie biegu terminu do wniesienia odwołania strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania wobec organu administracji publicznej, który wydał decyzję. Z dniem doręczenia organowi administracji publicznej oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.

VI. Przy wszelkich robotach ziemnych należy zapewnić badania archeologiczne. Na badania archeologiczne należy uzyskać w Wojewódzkim Urzędzie Ochrony Zabytków w Krakowie odrębne pozwolenie.

Małopolski
Wojewódzki Konserwator Zabytków
w Krakowie

dr inż. arch. Piotr Turkiewicz

Otrzymują:

- ① Pani Maria Anna Potocka – Dyrektor Galerii Sztuki Współczesnej „Bunkier Sztuki”, Plac Szczepański 3A, 31-001 Kraków + 3 x zał.
2. A/a + 1 x zał.

Do wiadomości:

1. Zarząd Zieleni Miejskiej w Krakowie ul. Reymonta 20, 30-059 Kraków